

Version du 03.07.2020

## 1/ l'expression d'un soutien de la majeure du répondant exprimée au palier de 1 : 1♦ - 1♥ - ?

Ex 1	Sud	♠ R V 7 2		S	O	N	E	
		♥ A D 6 3		1♦	-	1♥	-	ici 15 HLD
		♦ D 8 4		2♥				soutien simple de la majeure
		♣ D 7						du répondant (zone 12-16 HLD)

Ex 2	Sud	♠ 10		S	O	N	E	
		♥ A V 10 6		1♦	-	1♥	-	ici 15 HLD
		♦ R D 9 7 6		2♥				soutien simple de la majeure
		♣ D 4 2						du répondant (12-16 HLD)

l'ouvreur peut effectuer un soutien simple avec un jeu régulier (ex1) ou avec un jeu distribué (ex2).

Ex 3	Sud	♠ R 10 8 4		S	O	N	E	
		♥ 5		1♣	-	1♠	-	ici 18 HLD
		♦ A D 10		3♠				soutien à saut de la majeure
		♣ A D 9 7 3						du répondant (zone 17-19 HLD)

Ex 4	Sud	♠ R D 5 4		S	O	N	E	
		♥ 10 2	1♦ -	1♠	-			ici 22 HLD
		♦ A R V 8 4		4♠				soutien à double saut de la majeure
		♣ A D						du répondant (zone 20-23 HLD)

2/ l'expression d'un soutien de la majeure du répondant exprimée au palier de 2 :  
une seule séquence : 1♠ - 2♥ - ?

Ex 5	Sud	♠ A R 10 5 3		S	O	N	E	
		♥ D 9 7 4		1♠	-	2♥	-	ici 17 HLD (2D pour le 9ème atout)
		♦ R 8		4♥				(4♥ = 4 atouts et 17-19 HLD)
		♣ 6 5						(le répondant a montré au moins 11H et 5 cartes à ♥)

Ex 6	Sud	♠ A R 9 7 5		S	O	N	E	
		♥ A 7 4	1♠ -	2♥	-			ici 16 HLD
		♦ R 5 3		3♥				(3♥ = 3 atouts et 15-19 HLD)
		♣ 8 6						

Ex 7	Sud	♠ A D 4 3 2		S	O	N	E	
		♥ D 10 4		1♠	-	2♥(*)	-	ici 14 HLD (zone 13-14 HLD)
		♦ A 5 4		2♠	-	2SA	-	<i>trop faible pour un soutien direct</i>
		♣ 7 2		3♥				<i>qui montrerait mini 15HLD,</i>
								- répétition couleur d'ouverture,
								- puis soutien non forçant : 3♥

(\*) un changement de couleur «2 sur 1» est auto-forcing, i.e. le répondant s'engage à reparler.

## 3/ l'expression d'un soutien de la mineure du répondant exprimée au palier de 2 : 1♠ - 2♣ - ?

Ex 8	Sud	♠ R 10 8 7 3		S	O	N	E	
		♥ 5		1♠	-	2♣	-	ici 16 HLD (2D pour le 9ème atout)
		♦ R V 4		3♣				montre 4 cartes à ♣, et 15-19 HLD
		♣ R D 9 3						plus faible, commencer par répéter la couleur d'ouverture
								plus fort, 20 HLD et + : 4♣, espoir de chelem

Ex 9	Sud	♠ R 4 ♥ A R 10 5 4 ♦ 5 ♣ A V 10 5 3	S O N E 1♥ - 2♣ - 4♣	ici 22 HLD bicolore 5-5 et au moins 20 HLD espoir de chelem
------	-----	----------------------------------------------	----------------------------	-------------------------------------------------------------------

#### 4/ les redemandes naturelles de l'ouvreur à SA

Après un changement de couleur « 1 sur 1 »,  
avec une main régulière, sans fit et sans majeure annonçable,  
la redemande de l'ouvreur à SA : **12-14H : 1SA** et **2SA (avec saut) : 18-19H**  
(la redemande à saut à 2SA dénie une majeure 4ème annonçable au palier de 1)

**Une redemande à 2SA peut couvrir de nombreuses zones selon l'attitude du répondant : Ex 11,12,14)**

Ex 10	Sud	♠ R 7 ♥ A D 6 ♦ D 8 4 3 2 ♣ D 7 2	S O N E 1♦ - 1♥ - 1SA	ici 13 H régulier, pas de fit à ♥, pas de majeure annonçable, <b>1SA : zone 12-14 H, après un changement de couleur 1 sur 1</b>
Ex 11	Sud	♠ R 7 ♥ A D 6 ♦ A 9 8 7 4 ♣ R D 2	S O N E 1♦ - 1♥ - 2SA	ici 18 H régulier, pas de fit à ♥, pas de majeure annonçable, <b>2SA : zone 18-19 H, après un changement de couleur 1 sur 1</b>
Ex 12	Sud	♠ R 10 8 7 3 ♥ A 5 ♦ R 6 4 ♣ R D 9	S O N E 1♠ - 2♣ - 2SA	ici 15H régulier <b>2SA : zone 15-17 H, après un changement de couleur 2 sur 1</b> (attention, 1 exception 1♦ - 2♣ - 2SA = 12-14H, voir Ex. 14)
Ex 13	Sud	♠ R 10 8 7 3 ♥ A 5 ♦ A R 6 ♣ R D 9	S O N E 1♠ - 2♣ - 3SA	ici 19H régulier <b>3SA : zone 18-19 H, après un changement de couleur 2 sur 1</b>
Ex 14	Sud	♠ R D 5 ♥ 10 5 3 ♦ A R 9 8 4 ♣ 5 2	S O N E 1♦ - 2♣ - 2SA	ici 12 H <b>l'exception 1♦ - 2♣ - 2SA = 12-14H</b> (une séquence à retenir)
Ex 15	Sud	♠ R D 5 2 ♥ 10 5 3 ♦ A R 9 8 ♣ A D	S O N E 1♦ - 1♥ - 1♠	priorité à la majeure annonçable au palier de 1, (ne pas annoncer 2SA, malgré les 18H réguliers, SEF 2018)